

# Aranäs satsar mycket på Kungsbacka innerstad

## Nya tag i Innerstadsbolaget

Kungsbacka kommun går på allvar in i Innerstadsbolaget, med samma andel och beslutsamhet som fastighetsägarna och köpmännen.

– Vi kan därmed rekrytera en centrumledare till Kungsbacka Innerstads AB, vilket ger ett mer kraftfullt och samordnat arbete med att utveckla innerstaden, säger Olle Magnusson, ordförande i bolaget sedan starten.

Innerstadsbolaget startade 1998 för att utveckla innerstaden och samlar så många aktörer som möjligt för att dra åt samma håll. Fram till i dag har fastighetsägarna och köpmännen vardera haft 49 procent av ägandet, Kungsbacka kommun två procent. Nu skall man broderligt dela på ansvaret i ett fruktbart ägande om tre lika delar. Kungsbacka kommun går därmed från observatörsroll till en mycket mer aktiv roll.

Olle Magnusson välkomnar att Kungsbacka kommun på allvar träder in i bolaget.

– Kungsbacka kommun är den viktigaste aktören för en levande innerstad. Det är så att säga deras domäner vi befinner oss på. Jag, som handlare, kan flytta min verksamhet. Fastighetsägarna kan eventuellt sälja av sitt bestånd, men kommunen kan knappast byta stadskärna. Jag ser kommunen som lokomotivet i bolaget för att utveckla stadskärnan. Med ett ärligt och aktivt engagemang från alla parter kan det här bli riktigt bra.

### Bred förankring

I januari tog fullmäktige det formella beslutet att ta ett större ansvar för bolagets verksamhet. Beslutet är väl förankrat. Sedan 1997 har mycket arbete gjorts och flera utredningar genomförts för att tydliggöra innerstadens möjligheter inför framtiden. Under 2003/04 tog Kungsbacka Innerstads AB tillsammans med Kungsbacka kommun fram ett strategiskt program för Kungsbacka innerstad. Där fastslås bland annat att innerstadens utveckling

har central betydelse för hela kommunens identitet, profilering och marknadsföring och att den även i framtiden ska upplevas som kommunens självklara mittpunkt. Syftet med programmet var att marknadsföra en gemensam bild av en önskvärd utveckling.

Därefter genomförde Kungsbacka kommun Fokus Innerstaden under en helg i april förra året där Kungsbackaborna via fokusgrupper, förslagslådor och paneldebatter kunde uttrycka sina åsikter om innerstadens framtid. Per Ödman, kommunstyrelsens ordförande, ger sin syn på kommunens inträde i bolaget:

– Vi ska fungera som ett smörjmedel och en katalysator för innerstadens utveckling. Vi hörsammar Kungsbackabornas vilja att ha en levande stadskärna. Vi ska skapa förutsättningar, exempelvis med olika aktiviteter och evenemang, för denna framtid. När samtidigt fastighetsägarna och köpmännen gör det som de är bäst på ser möjligheterna mycket goda ut för att skapa en innerstad som alla kan vara stolta över.

### Erfarenhet söderifrån inspirerar

Även Aranäs, som är en av tyngsta fastighetsägarna i innerstaden, ser enbart fördelar med att Kungsbacka kommun tar sin tredjedel.

– Det är en bra och framgångsrik modell att ändra ägandet i bolaget till tre lika delar. Erfarenheter från Malmö, Helsingborg och Halmstad visar på fördelarna med att kommunen träder in i handlingen. En förändrad bolagsbildning innebär också att Kungsbacka Innerstads AB tillförs medel så att en centrumledare kan anställas, säger Ingemar Nilsson, vd i Aranäs.

Olle Magnusson tror mycket på centrumledarens funktion:

– Ja, jag har höga förväntningar på att en engagerad centrumledare i innerstaden mycket starkare kan driva projekt än vad som nu är möjligt då praktiskt taget all verksamhet bedrivs ideellt. Innerstaden ska vara den självklara mötesplatsen och finrummet för Kungsbackaborna.



Facklan Bio har blivit nominerad till "Eurp-Kids" Awards

## Från Aranäs till Facklan Innerstaden lever upp även kvällar och helger

Det är drygt ett år sedan filmhuset Facklan invigdes i februari 2004. Hundra tusen besök senare har Aranäs satsning visat sig lyckad.

– Biografen kan erbjuda en upplevelse utöver det vanliga, mycket tack vare den tekniskt avancerade utrustningen, säger biografägare Christer Lundgren.

Domus blev till Posten som skulle bli något nytt. En lokal på närmare 1 000 kvadratmeter med fem meters takhöjd, vid torget i Kungsbacka, har stor potential.

– Lokalen är unik i sitt slag och det visste vi. Här fanns chansen att skapa den publikdragare som innerstaden behövde, förklarar Ingemar Nilsson, vd Aranäs som är fastighetsägare.

### Flera behov sammanföll

Många var skeptiska till satsningen men plötsligt öppnade sig Pandoras ask – kommunen var ute efter bättre konferens- och utbildningslokaler. Christer som då drev bioverksamhet i Saga önskade en multisalongsanläggning och Aranäs var berett att göra en investering som inte skulle betala sig på kort sikt.

– Vi har gjort investeringen i en förstklassig biografanläggning för att öka Kungsbacka attraktionskraft och ser det som en långsiktig

kulturell satsning som starkt bidrar till att Kungsbackaborna kan stanna kvar i staden även kvällar och helger. Det gynnar även övrig handel i innerstaden. Vi är stolta över att det blivit så bra – jag hoppas även invånarna känner samma sak, säger Ingemar Nilsson. Christer Lundgren håller med:

– Aranäs har gjort en otrolig satsning. En satsning som ingen annan fastighetsägare hade gjort, det är jag övertygad om.

### Kommunen mycket nöjd med lokalerna

Att ästadkomma en kombinerad bio- och konferensanläggning är inte helt enkelt. Konferensverksamhet kräver generöst med ljus, bioverksamhet fungerar bäst i mörker. Samtidigt krävdes ett samutnyttjande för att få ekonomisk bärkraft i fastigheten. Lösningen blev ett kraftfullt tekniskt installationspaket med mycket avancerade ljus- och ljudanläggningar, där belysningen planerades på ett tidigt stadium i projektet.

Det tre salongerna med totalt 275 sittplatser är alla fullt utrustade för konferenser och föreläsningar.

Aranäs hyr ut lokalerna till Kungsbacka kommun som i sin tur hyr ut till biograf Facklan. Lailla Kall är utbildningsledare inom Kungsbacka kommun:

– Vi var med från början och planerade anläggningen från ett konferensperspektiv och vi kan så här ett år efteråt konstatera att Facklan fungerar jättebra för vårt syfte. Man sitter bekvämt, akustiken är utomordentlig, liksom kringsservicen och tillgänglighet och man får bra kontakt med publiken. Alla, såväl föreläsare som åhörare, uppskattar stadens nya föreläsningssalar.

Kungsbacka kommun använder lokalerna flera gånger varje vecka och man hyr även ut dem till externa kunder.

### Kungsbacka bäst i Europa

Alla kanske inte vet om det, men Kungsbacka var först ut i Sverige med skolbioverksamhet i slutet av 1970-talet. Detta försprång har man förvalt väl, där numera film är ett naturligt media i skolundervisningen.

– Kungsbackas skolbioverksamhet är störst i Europa, sett till antal besök och relevant. Det ska vi vara stolta över. Det finns många duktiga lärare inom skolan i Kungsbacka och jag hoppas naturligtvis att fler blir lika hängivna cineaster som jag. Det är som rabies blir man biten blir man aldrig av med det, skriater Christer.

Skolbioverksamheten har, tillsammans med pensionärsvisningarna på onsdagar, ca 15 000 besökare årligen.

### Starwars III och Heffaklumpen

Christer har i dag på Filmhuset Facklan närmare 25 personer på lönelistan, de allra flesta på deltid eller som timanställda. Bioverksamheten omsätter 8,5 miljoner kronor och vinsten, ja den ligger inte i biobiljetterna.

Christer förklarar:

– Det är så i Sverige att vi tjänar mest pengar på godisförsäljningen. Vi säljer godis för 1,5 miljon kronor på ett år. Sin egen lön belastar i princip inte bolaget utan tas ut via andra konsultuppdrag inom Filmsverige. Christers kompetens efterfrågas även utanför Västsveriges gränser.

Under 2004 drog den svenska filmen "Så som i himmelen mest publik". Vem tar över stafett-pinnen inför 2005?

– Starwars III blir en publikmagnet när den kommer i maj. Sedan tror jag mycket på barnfilmen Heffaklumpen, den tror jag kommer att locka många barnfamiljer i Kungsbacka.

### Glasad front

Semrén & Månson Arkitektkontor som ritat och formgivit Filmhuset Facklan har använt ett spännande ljusspel även i entrén där ett blåfärgat och intresseväckande ljus lyser upp torget genom de generöst tilltagna glaspartierna. Fasaden är även nylagd med ljus sandsten och harmoniserar med de övriga låga

På första parkett. Äntligen har Kungsbacka en biografanläggning av den toppklass som inte minst skolbioverksamheten förtjänar. Uppre, eller snarare inne, i det bild är en nöjd biografägare i form av Christer Lundgren. 1919 invigdes Kungsbackas första kinematograf Aranäs. Via Saga 1937-2004, erbjuds nu filmälskare i Kungsbacka en ny era i form av Filmhuset Facklan.

