



# Allt fler hittar hem - igen

Allt fler finner vägen till Strömstad. Dessutom växer antalet Strömstadsbor som, efter några år utanför staden, hittat hem igen. I bagaget finns hög kompetens, erfarenhet och vidgade vyer. Kommuntidningen har träffat två av dessa personer som under året flyttat hem, igen.



Utanför sitt kontorsfönster på turistbyrån lägger Kosterbåtarna till. "Bättre än så här kan man inte ha det", säger Åsa.

## "Jag har drömt om att flytta hit i många år"

Åsa Massleberg levde ett spännande och för många avundsvärt liv som reklamare på de hipa byråerna i Stockholm och Göteborg. I en värld av svarta polojumprar och läckra glasögonbågar.

- Nu marknadsför jag destination Strömstad och Koster, något jag känner väldigt starkt för, ler Åsa.

I juni började Åsa sin nya tjänst som marknads- och försäljningsansvarig samt webbredaktör inom Strömstad Tourist. Först fick hon jobbet, sedan dagisplats för barnen Ebba och Klara, sist köptes huset på berget ovan Surbrunnssalongen, granne med det hus Åsas man Henrik är uppväxt.

- När jag såg att tjänsten utlystes högg jag direkt. Jag har drömt om att flytta hit i många år och jag får jobba med det som jag brinner och är utbildad för.

### Cirkeln är sluten

Åsa Massleberg, säger någon, är inte hon i Afrika? Jo, det stämmer. Henriks syster heter också Åsa Massleberg och jobbar med

bistandsfrågor i Afrika. En skön historia den också – men en annan.

Vår Åsa, född Renström, är egentligen inte född i Strömstad, även om många tror det.

- Ja, familjen har sedan 50-talet haft sommarhus i Lunnevik, som fungerat som ett nav i släkten. Jag har levt här alla somrar och många känner igen mig från sommarjobben på konditori- och bageri Backlunds. Nu har faktiskt stora delar av släkten flyttat hit för gott och stortrivs. Cirkeln är sluten. Det är genuin livskvalitet att mina barn kan ha sina mor- och farföräldrar i sin direkta vardag, så nära. Med det stöd vi har kan vi lätt få ihop ekorrhjulet som småbarnsföräldrar, förklarar Åsa.

### Saknar inte storstaden

Avsaknaden av storstadslivet märks intet.

- Finns inte. Det är till och med så att jag nu har kunnat gå upp i arbetstid. Hemmet är fem minuter bort. Dessutom är min tjänst lika kvalificerad som de jag haft tidigare, det handlar i grunden om marknadsföring. Det här känns helt rätt!

” Det är till och med så att jag nu har kunnat gå upp i arbetstid

## "Jag känner mig otroligt välkommen"



Åter till havs! För Thomas Flodin var det till slut kärleken till Strömstadskvinnan som fick honom att flytta hem igen. Något han inte ångrar.

Thomas Flodin är frilansande kulturarbetare och professionell sångare. I somras flyttade han tillbaka för att förverkliga sina drömmar.

- Strömstad ligger bra till, är ett bra ställe att bo på och fungerar som en lugn bas eftersom jag reser mycket i mitt yrke.

Thomas, född och uppvuxen i Seläter, är inget okänt ansikte i Strömstad. Sedan 2005 driver han Koster Kammarfestival tillsammans med norrmannen Martin G Rasten. Ett evenemang som växer för varje sommar och som framför allt lockar unga talanger. I höst repeterar han Wagners Den flygande holländaren i Bergen. Annars är Det Norske Solistkor en annan fast punkt i arbetslivet.

### Skaffat erfarenhet på vägen

Vägen mellan studenten och hösten 2008 har annars varit lika brokig som spännande för Thomas.

- Först studerade jag musik på folkhögskolor runt om i Sverige. Sedan har studerat franska i Paris, rensat fisk på Island och plockat apelsiner på Kibbutz i Israel. Min fyraåriga musikutbildning skaffade jag mig sedan på Barratt Due's Musikk institutt i Oslo.

### Tillbaka med nya perspektiv

Närmast kommer Thomas från Malmö där han i fler år verkat som sångare och sångpe-

dagog. Till slut var det kärleken till kvinnan med stort K som fick honom att resa hem igen. En kvinna från Strömstad med äkta stenhuggarblod i ådrorna.

- Ja, så är det. Jag är tillbaka med andra perspektiv på livet och orten. Numera uppskattar jag mycket mer vintern i Strömstad, någon som man kanske hade svårare för i ungdomen. Den lugnare årstiden har vänts till något positivt, som en dualitet till sommarens intensiva liv. Min dröm är att ha en verksamhetsbas i Strömstad.

Jag vill inte bara bo här – jag vill utträta något positivt i Strömstad i kombination med min frilansande tillvaro. Jag vill och tror verkligen att det ska fungera.

” Jag vill inte bara bo här – jag vill utträta något positivt i Strömstad

### Nätverkar för framtiden

Tillsammans med andra kulturarbetare skapas nätverk för att ta fram en kreativ plattform. Även dialogen med kommunen tycker Thomas varit konstruktiv och värdefull.

- Jag känner mig otroligt välkommen. Det är spännande att möta kollegor och kommunfolk. Vi finner och uppskattar varandras värden.

Thomas är övertygad om att Kosterhavets Nationalpark kommer att betyda mycket för Strömstads framtid som identitetsbärande och som kommer att generera arbetstillfällen.

- Nationalparken med Naturrum kräver en organisation som ska fyllas med innehåll. Det finns många spännande idéer. Strömstad vimlar av intressanta och talangfulla kulturpersonligheter och entreprenörer.